

Ensino Profissional

Momento Especial de Avaliação - MATRIZ

2025

Disciplina: Interpretação

Módulo/UFCD: 10525– Introdução à
caracterização – técnicas e materiais

Fase: Novembro

Tipo de Prova: Prática

Duração: 90 minutos

1. Objeto de avaliação e conteúdos

Unidades temáticas	Conteúdos	Competências/ Objetivos
1. Descrição e classificação de maquilhagem e caracterizaçã o.	1.1. Introdução à história da maquilhagem – breve evolução cronológica. 1.2. Máscara teatral – transição da máscara para a maquilhagem. 1.3. Maquilhagem teatral e iluminação de cena. 1.4. Claro/escuro maquilhagem. 1.5. Função e particularidades da maquilhagem no teatro, no cinema e na televisão.	• Reconhecer a importância da maquilhagem e a caracterização. • Identificar as ferramentas, os materiais e os cuidados necessários à caracterização. • Aplicar técnicas de maquilhagem básica para palco.
2. Introdução aos materiais, função e normas de higiene.	3.1. Cuidados e protocolos de higiene. 3.2. Tipos de ferramentas e produtos de maquilhagem. 3.3. Limpeza e manutenção de material.	
3. Noções básicas de maquilhagem	3.1. A pele e a morfologia do rosto 3.2. Preparação da pele. 3.3. Maquilhagem natural para palco: feminina e masculina. 3.4. Fisionomia das personagens 3.5. Exercícios de simulação e prática.	

Cofinanciado por:



Cofinanciado pela
União Europeia



Os Fundos Europeus mais próximos de si.

2. Caracterização da prova e estrutura

Grupos	Cotações (Pontos)
Grupo 1 – 2 exercícios	200 pontos

3. Critérios gerais de classificação

- Correta identificação e utilização dos materiais de caracterização.
- Capacidade de aplicar os conhecimentos para realizar uma caracterização para espetáculo.

4. Material autorizado

Os materiais a utilizar estarão ao dispor do aluno durante o exame.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos sem tolerância.

6. Observações

O aluno deverá encontrar-se preparado para executar os exercícios em si próprio ou levar um voluntário para servir de modelo.

Cofinanciado por:



Cofinanciado pela
União Europeia



Os Fundos Europeus mais próximos de si.