

ANO LETIVO: 2022 /2023

ÉPOCA DE JANEIRO

DURAÇÃO: 90m

Domínio/Tema	Aprendizagens Essenciais	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Estrutura/Caracterização do Instrumento de Avaliação	Cotações
Conhecimentos e Capacidades Educação Literária Poesia Trovadoresca Fernão Lopes- <i>Crónica de D. João I</i>	<ul style="list-style-type: none">Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, numa perspetiva diacrónica, mobilizando os conhecimentos adquiridos sobre o texto literário;Ler, de modo crítico e autónomo, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade de géneros diversificados;Analisar a organização interna e externa do texto, interpretando o seu sentido global e a intencionalidade comunicativa, com base em inferências devidamente justificadas;Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação;Produzir textos adequados à situação de comunicação com correção e propriedade lexical e com correção ortográfica e sintática;Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	<p>O teste avalia as Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:</p> <p>A - Linguagens e Textos (Escrever, rever, interpretar e comparar textos de tipologia variada em função de temas, ideias e valores, assegurando integral respeito pela correção linguística, coerência e coesão textuais.)</p> <p>B – Informação e Comunicação (ler e analisar textos de complexidade e géneros diversificados; produz textos adequados à situação de comunicação com correção e propriedade lexical e com correção ortográfica e sintática)</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas (conhece, reconhece explícita e sistematiza conteúdos gramaticais; analisa e aplica processos gramaticais)</p> <p>D –Pensamento crítico e criativo (interpreta textos, evidenciando perspetiva crítica e criativa e avaliando os seus argumentos; exprime, com fundamentação pontos de vista suscitados por leituras diversas)</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística (contextualiza textos literários portugueses em função de marcos históricos e culturais; reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos)</p>	<p><u>Grupo I – Educação Literária</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Resposta restrita- Resposta curta ou complemento- Escolha múltipla <p><u>Grupo II - Leitura e Gramática</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Escolha múltipla- Resposta curta ou complemento <p><u>Grupo III – Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Resposta extensa - Produção de um texto escrito a partir de um tema proposto (de 150 a 250 palavras).	<p>100 pontos</p> <p>50 pontos</p> <p>50 pontos</p>
Leitura e Gramática	<ul style="list-style-type: none">Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto;Reconhecer e aplicar conhecimentos gramaticais.			
Escrita Texto de opinião	<ul style="list-style-type: none">Escrever textos, respeitando as marcas de género, tipologia específica indicada, com correção linguística, propriedade vocabular e assegurando a coerência e coesão textuais;Rever os textos escritos.			